

A la découverte de ...

Vauhallan est le village le plus «pittoresque» de notre région.

Sa situation, à la fois dans la Vallée de la Bièvre et sur le Plateau de Saclay, en fait un site privilégié.

VAUHALLAN, vallée des Alains, val mystérieux d'Hallan, Vallhalla paradis des Vikings ou Vallée du vent ? L'étymologie à elle seule évoque toute la magie de ce village insolite qui surprend le visiteur et le passionné.

Notre village, le plus proche de Paris a su conserver un patrimoine naturel, historique, architectural, monumental, folklorique et culturel exceptionnel.

La présence humaine est attestée à Limon sur le Plateau de Saclay depuis la nuit des temps et son histoire vieille de 15 siècles est écrite – fait certainement unique en France – sur la porte de l'église (MH)*.

Un petit vitrail y rappelle le miracle qui fut à l'origine de la première chapelle fondée vers 530 par le roi Childébert I^{er} qui résidait à Palaiseau. La légende veut, qu'accusés d'inconduite, Saint Rigomer et Ténestina soumis au «jugement de Dieu» aient confondu leurs calomniateurs en allumant par leurs seules prières les cierges qu'ils tenaient dans leurs mains.

Du sanctuaire primitif subsiste encore la crypte formée de trois minuscules chapelles en croix, célèbre lieu de pèlerinage jusqu'au début du 20^e siècle.

Contigüe à l'église, dans l'ancien cimetière, se dresse la croix de pierre fleurdelysée avec entablement et pupitre datée de 1602 (MH*)

Aujourd'hui, le haut lieu spirituel du « Plateau de l'atome » est sur la colline de Limon en l'Abbaye bénédictine Saint-Louis du Temple au passé illustre.

On y vient pour suivre les offices chantés en grégorien, pour une retraite spirituelle, pour admirer la sobriété de l'architecture romane du monastère, pour des stages d'artisanat, pour y acheter des produits au label « Monastic », pour une simple halte sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO également chemin de grande randonnée GR 655 ou encore pour visiter les deux musées situés dans la crypte :

- l'un est consacré à Louise-Adélaïde de Bourbon-Condé fondatrice de l'ordre et aux souvenirs de la famille royale, Louis XVI et Marie-Antoinette ;

- l'autre, à Mère Geneviève Gallois, moniale artiste de renommée internationale qui réalisa, entre autres, les surprenants vitraux de l'église abbatiale.

Le village comptait plusieurs fiefs importants dont ré-cits et vestiges perpétuent les souvenirs lointains.

Parmi leurs seigneurs, certains eurent un nom retentissant dans l'Histoire : Enguerrand de Marigny, Pierre de Craon et même Charles VII comme en atteste dans l'église, la clef de voûte sculptée en forme de couronne fleurdelysée.

Nombre de petits édifices témoins de la vie rurale jalonnent le village : lavoir, vieille pompe à eau, fontaine, cabane à fraises, ponts en meulière et bornes fleurdelysées ou à couronne royale le long des rigoles datant de Louis XIV.

De vieilles maisons possèdent encore lucarnes à foin avec poulie, cave de vigneron, œil-de-bœuf ... tout le charme de l'architecture locale, typique du Hurepoix, encore trop souvent méconnue mais remise à l'honneur avec la halle de construction récente et primée à maintes reprises.

Ici, la nature est partout présente avec une faune et une flore de grande richesse : coteaux boisés, sentiers de promenade, prairies arrosées par les rus de Vauhallan et des Mittez qui descendent du Plateau de Saclay, se rejoignent dans le bassin de retenue des Sablons avant de se jeter dans le Bièvre.

De tout temps, les sites et paysages attirent les artistes, et à l'occasion des fêtes du village le folklore du Hurepoix se perpétue.

Déjà la célèbre revue « L'illustration » du 4 juin 1870 chantait VAUHALLAN « une village inconnu » à découvrir comme un « bijou ».

* MH : Monument Historique



VAUHALLAN

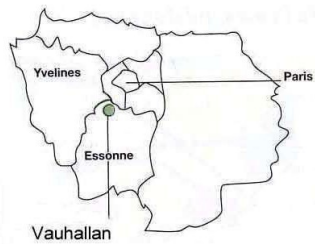
VILLAGE EN HUREPOIX



Photo www.alticlic.fr



Courrier : B P 37 91430 Vauhallan
Accueil : cour de la mairie
(samedi matin et sur rendez vous)
Téléphone : 01 69 35 53 04
Courriel : si.vauhallan@laposte.net
Site : <http://sivauhallan.com>



*Abbaye Saint-Louis du temple sur le Plateau de Saclay

1 Eglise Saint Rigomer, Sainte Ténestine, chapelle primitive agrandie au 13^e siècle, restaurée au cours des siècles (MH* 1927) ; crypte des années 530.

2 Croix de l'ancien cimetière datée de 1602 (MH* 1984)

3 Place du village à l'architecture typique du Hurepoix : maisons de vignerons, ancienne pompe à eau, halle abribus (20^e s)

4 Lavoir du 18^e siècle.

5 Maisons rurales du 17^e s.

6 Domaine de Bois Maison : ancien fief de Vauhallan (13^e s)

7 Ferme des Arpentis (MH*1988) ancien fief (11^e s)

8 Domaine de Richeville : ancien fief (12^e s)

9 Domaine de Limon : ancien fief (12^e s)

- Abbaye bénédictine Saint-Louis du Temple (20^e s) Chant grégorien– musées-vitraux-artisanat.

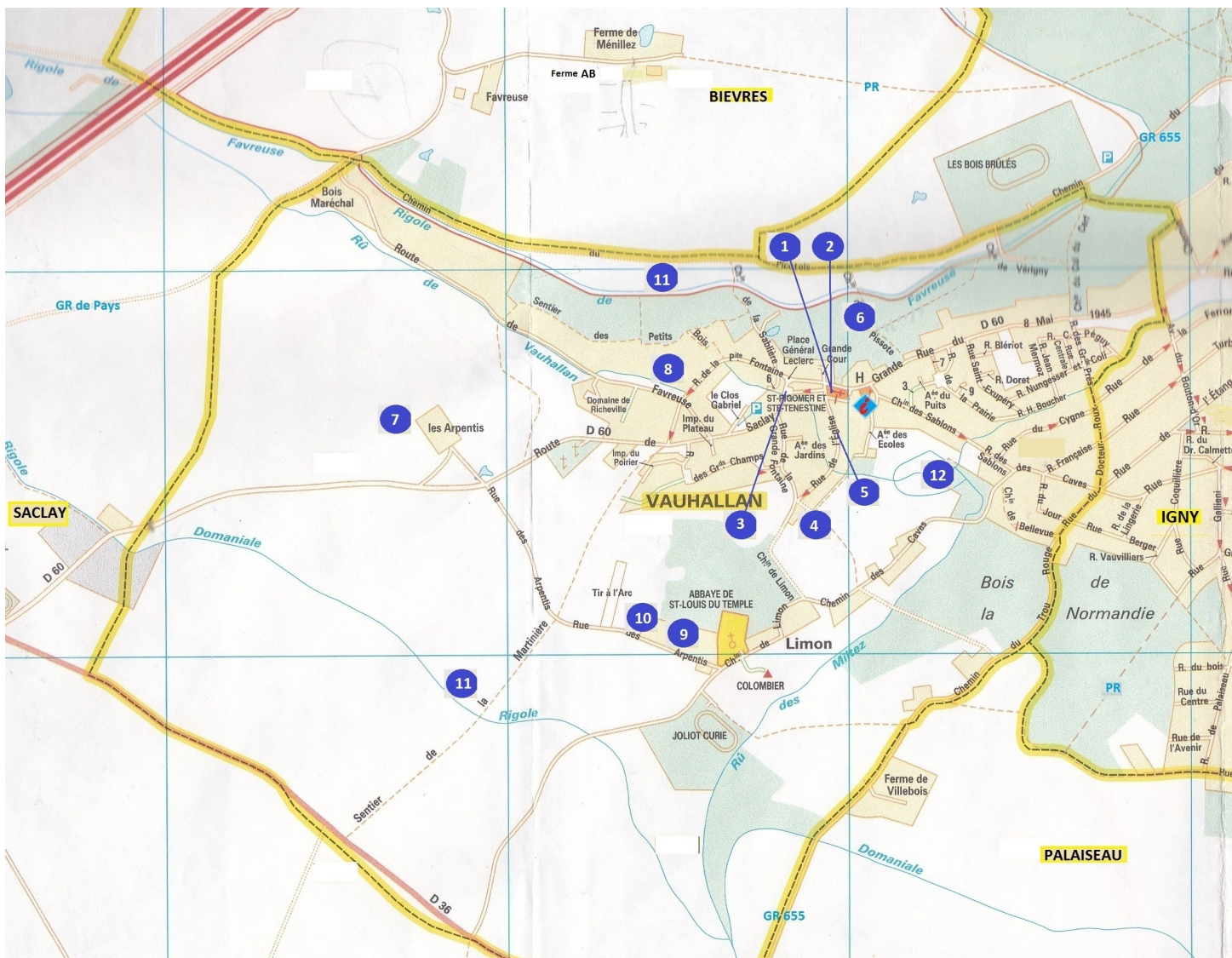
- Colombier vestige du château féodal du 12^e s

- Château 17^e siècle transformé en maison d'accueil.

10 Jardin de Cocagne de Limon.

11 Village enserré par 2 rigoles du réseau hydraulique du Plateau de Saclay, créé par Thomas Gobert à la demande de Colbert ministre de Louis XIV pour alimenter les fontaines du Château de Versailles. Ces rigoles sont traversées par des petits ponts en meulière et bordées de bornes de grès fleurdelysées ou à la couronne royale.

12 Bassin de retenue (1987) pour lutter contre les inondations où se rejoignent le ru des Mittez et le ru de Vauhallan descendant du Plateau de Saclay



© Michelin, d'après Plan n°21-16^e édition 2002– Autorisation n°9906273

Les descriptifs de circuits pédestres sont en vente au Syndicat d'Initiative.